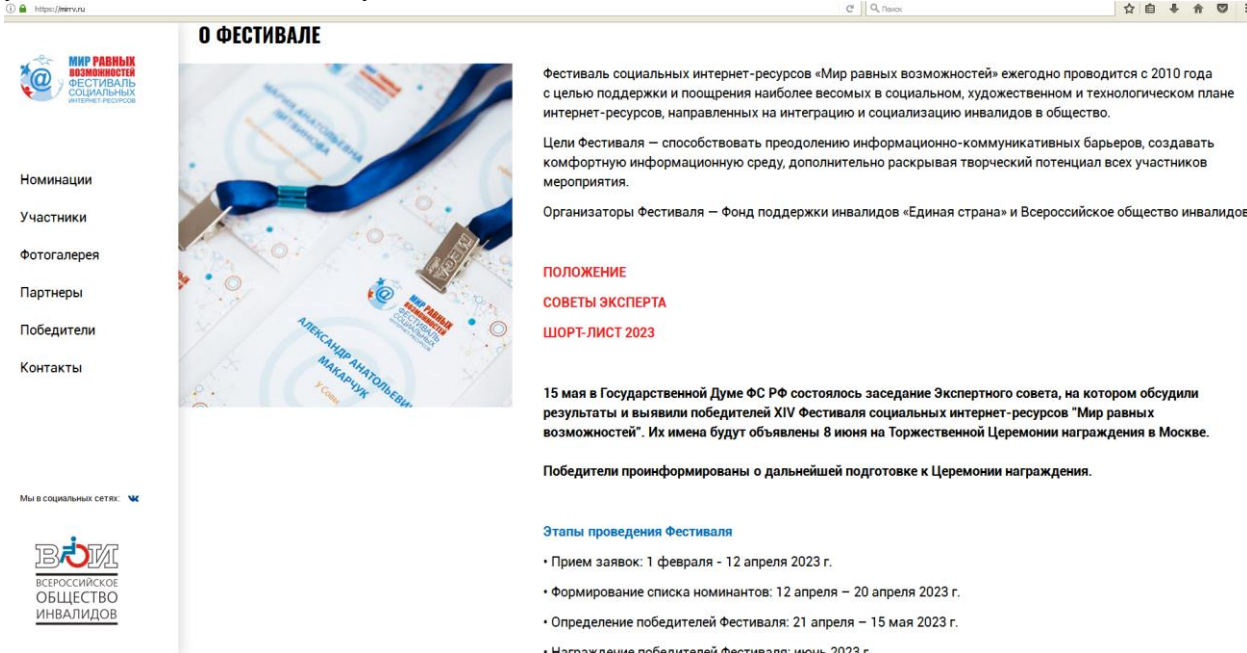


Советы эксперта. Интернет-ресурсы XIV Фестиваля – субъективное мнение

Члены экспертного совета Фестиваля традиционно выставляют участникам сухие баллы в соответствии с формальными критериями, описанными в Положении о Фестивале. И также традиционно пишут для оргкомитета неформальные комментарии к своим оценкам, объясняя свои решения. Частью своих комментариев я стараюсь делиться с участниками Фестиваля, нынешними и будущими. Помните полицейские фильмы, где есть злой полицейский и добрый? Применительно к оценке интернет ресурсов я, видимо, попадаю под категорию «злой», поэтому не воспринимайте моё мнение близко к сердцу, БОльшая часть экспертов попадает под категорию «добрый» :) А заявки оценивает большАя группа экспертов с разными взглядами. При этом опираются все участники процесса оценки на единый набор критериев. Подчеркну: сейчас вы читаете субъективное мнение всего лишь одного из членов экспертного совета. Надеюсь, оно поможет сделать ваши ресурсы удобнее и эффективнее!

Для начала приведу большую цитату из Положения о Фестивале. Судя по диалогам с участниками, и в этом году читали его не многие...



О ФЕСТИВАЛЕ

Фестиваль социальных интернет-ресурсов «Мир равных возможностей» ежегодно проводится с 2010 года с целью поддержки и поощрения наиболее весомых в социальном, художественном и технологическом плане интернет-ресурсов, направленных на интеграцию и социализацию инвалидов в общество.

Цели Фестиваля — способствовать преодолению информационно-коммуникативных барьеров, создавать комфортную информационную среду, дополнительно раскрывая творческий потенциал всех участников мероприятия.

Организаторы Фестиваля — Фонд поддержки инвалидов «Единая страна» и Всероссийское общество инвалидов.

ПОЛОЖЕНИЕ
СОВЕТЫ ЭКСПЕРТА
ШОРТ-ЛИСТ 2023

15 мая в Государственной Думе ФС РФ состоялось заседание Экспертного совета, на котором обсудили результаты и выявили победителей XIV Фестиваля социальных интернет-ресурсов "Мир равных возможностей". Их имена будут объявлены 8 июня на Торжественной Церемонии награждения в Москве.

Победители проинформированы о дальнейшей подготовке к Церемонии награждения.

Этапы проведения Фестиваля

- Прием заявок: 1 февраля - 12 апреля 2023 г.
- Формирование списка номинантов: 12 апреля – 20 апреля 2023 г.
- Определение победителей Фестиваля: 21 апреля – 15 мая 2023 г.
- Награждение победителей Фестиваля: июнь 2023 г.

Цели и задачи XIII Фестиваля.

1.4. Цели и задачи

Фестиваль проводится с целью выявления и поощрения, наиболее весомых в социальном, художественном и технологическом плане интернет-ресурсов русскоязычного сегмента сети Интернет (Рунета), направленных на решение различных вопросов в сфере интеграции инвалидов в общество.

Гуманитарная цель - раскрытие и практическое применение возможностей и ресурсов Интернета для преодоления информационно-коммуникативных барьеров, вызванных нарушениями функций здоровья, создания комфортной информационной среды для раскрытия творческих потенциалов участников фестиваля.

Задачи Фестиваля:

- вовлечение людей с инвалидностью в активную общественную жизнь и повышение информационной культуры общества;
- привлечение внимания государственных и негосударственных организаций к проблемам людей с инвалидностью;
- популяризация деятельности организаций инвалидов;
- формирование благоприятного общественного мнения о достижениях людей с инвалидностью и их вкладе в развитие общества;
- повышение профессионализма специалистов, занимающихся веб-технологиями.

Сравнивая «Цели и задачи» Фестиваля с ожиданиями потенциальных участников понимаешь, не всегда они совпадают. И это нормально! Мы все ставим перед собой разные цели и задачи, по-разному оцениваем их достижимость. И я искренне благодарен всем участникам, потратившим время на отправку заявки. Каждый год Фестиваль открывает для меня всё новые имена. Каждый год уже знакомые по прежним Фестивалям участники удивляют новыми решениями. Каждый год я пополняю свою копилку знаний новым опытом, сразу прикидывая, как его можно применить в своей основной работе.

Например, в этом году меня зацепила страница ВОИ Томской области. В глазах рябит от перегрузки деталями, но сама идея такого взаимодействия с подписчиками мне очень понравилась. Раздумываю, как адаптировать идею к своим ресурсам.


The screenshot shows the VKontakte profile of the 'ВОИ Томской области' (VOI of Tomsk region). The page layout includes a navigation menu on the left, a main banner with promotional text and statistics, and a right sidebar with contact details and a list of participants. The banner features a weather widget showing +4°C and 'ясно', a counter for '3176 человек уже с ВОИ', and a challenge to 'лайкай, комментируй, зарабатывай баллы, получай призы'. It also lists 'самый активный за период' (Юлия Ашурок) and 'самые активные за сегодня' (Галина Воронцова, Кирилл Коллар, Юлия Ашурок). The right sidebar contains contact information: phone number +7 (3822) 51-50-32, website http://tomskvoi.ru, and address улица Гагарина 1, Томск. A list of participants is shown at the bottom right.

На этой же странице выделю грамотный подход к оформлению служебных разделов в правой колонке. Сразу видно название, телефоны, адреса. И есть видео живых встреч руководства с посетителями!

ВОИ Томской области
вчера в 13:00

присоединяйтесь к ВОИ
Из прошедшего за неделю:


🌸 31 мая состоялся личный прием председателя ТРО ОО ВОИ Дороховой И.С.!
Решались вопросы граждан касаемо: [Показать ещё](#)











Видео от ВОИ Томской области
345 просмотров

👍 13 💬 3 ➦ 1 👁 342





Сначала интересные ▾

 **Андрей Виноградов**
Это хорошо что вои помогают 🙏

Участники 3 202

			
Андрей	Олег	Анна	Сергей
			
Татьяна	Анна	Антон	Света

Контакты 4

	Ирина Дорохова Председатель
	Ольга Томская Секретарь +7 (3822) 51-50-32 tomskvoi.s@mail.ru
	Татьяна Синельникова Заместитель председателя tomskvoi.s@mail.ru
	Евгений Бурмистров Эксперт "Доступной среды" Tomskvoi.s@mail.ru

Это дорогого стоит, и за такую подачу информации я добавлял баллы участникам.

Цели и задачи ВОИ и Фестиваля предельно близки. Равняясь на победителей Фестиваля, оценивая эффективность предложенных ими решений, легче развивать интернет-ресурсы, за которые несу ответственность лично я. Важно: любой интернет-ресурс требует регулярной переоценки на соответствие поставленным перед ним «Целям и задачам». Не для галочки, для понимания - не отстал ли от жизни!

И тут важно использовать **ОБЪЕКТИВНЫЕ** «Критерии оценки».

Критерии оценки, используемые членами экспертного совета Фестиваля в этом году традиционно обновились, синхронизируясь с технологиями и прогрессом, чтобы соответствовать реалиям сегодняшнего дня. Критериев немного и все перечислены в Положении:

Раздел IV. Порядок отбора номинантов и порядок определения победителей

4.1. Критерии оценки конкурсных материалов

При оценке конкурсных материалов Экспертный совет Фестиваля руководствуется следующими критериями:

- социальная и общественная значимость интернет-ресурса;
- творческий и оригинальный подход к подаче материала;
- толерантность в отношении людей с инвалидностью;
- влияние интернет-ресурса на целевую аудиторию;
- дизайн, Usability и Accessibility интернет-ресурса;
- содержание и интерактивность интернет-ресурса;
- частота обновления контента интернет-ресурса;
- посещаемость сайта, а для страниц/групп в социальных сетях - количество активных участников и количество подписчиков.

- возможность отображения и корректность работы интернет-ресурса на мобильных устройствах.

Положа руку на сердце, вы хоть раз сами оценивали соответствие своих интернет ресурсов указанным критериям?

Спрошу проще... Задумывались ли вы о необходимости такой оценки? И если не оценивали, задумывались и подали заявку – вы на правильном пути! Оргкомитет и Экспертный совет сделал оценку за вас, отобрав лучшие ресурсы в шорт-лист и предоставив оплаченный проезд в Москву на награждение авторам самых-самых, чьим опытом разумно воспользоваться! В следующем Фестивале эти лучшие смогут заявиться только в номинации «Лига Чемпионов», открыв вам дорогу к победе в вашей номинации. Учитесь у лидеров и дерзайте!

Все ресурсы, включённые в шорт-лист фестиваля достойны знакомства с ними. У многих есть чему поучиться.

Например, закреплённый вверху страницы пост. О чём он у вас? Что первым видят посетители вашей страницы? Мне, к примеру, очень понравился пост-знакомство. Сухо, но подробно и по делу.

The screenshot shows a social media group page for the 'Всероссийское общество инвалидов Комсомольска-н-А' (All-Russian Society of Disabled Persons of Komsomolsk-on-Amur). The page header includes the group name and 'Общественная организация' (Public organization). Below the header are buttons for 'Написать' (Write), 'В группе' (In group), 'Подписки' (Subscriptions), and a menu icon. The main content area shows a post by 'Оксана Александровна' dated '13 марта' (13 March). The post text reads: 'Пост о знакомстве с председателем. Меня зовут Полей Оксана Александровна, в 2021 г. меня выбрали председателем ОХКО ООО "ВОИ" г. Комсомольска-на-Амуре.' (Post about getting acquainted with the chairman. My name is Poлей Оксана Александровна, in 2021 I was elected chairman of OXKO LLC "VOI" of Komsomolsk-on-Amur.) To the right of the post is a sidebar with 'О группе' (About the group) and 'Общественная приёмная: ул. Калинина, 6, каб. 1, Комсомольску-на-Амуре: Полей Оксана Александровна, тел. 8(999)7931294....' (Public reception: ul. Kalinina, 6, room 1, Komsomolsk-on-Amur: Poлей Оксана Александровна, tel. 8(999)7931294....). Below this is another address: 'Общественная приёмная: ул. Калинина, 6, каб. 1, г. Комсомольск-на-Амуре (Хабаровский край), Россия' (Public reception: ul. Kalinina, 6, room 1, Komsomolsk-on-Amur (Khabarovsk region), Russia).

Лига Чемпионов

Это номинация для самых лучших участников прошлых лет. Они должны показывать пример молодым. У кого-то это получается. А чьи-то ресурсы словно замёрзли во времена своего чемпионства. Не мне их судить (участники сами оценивали своих соперников по номинации), но двигаться вперёд должны даже герои вчерашних дней. Помните сказку Льюиса Кэрролла «Алиса в Стране чудес»? «Нужно бежать со всех ног,

чтобы только оставаться на месте, а чтобы куда-то попасть, надо бежать как минимум вдвое» ... Так и в интернет-пространстве!

Ну не бежать, хотя бы идти в ногу с календарём, с погодой за окном. Мне кажется, кормушки для птиц актуальны в снежное время года. Если хвалиться ими в мае – путь к чемпионству будет долгим...



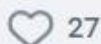
Саяногорское общество инвалидов "Милосердие" ✓

30 апр в 8:53



Кормушки для птиц из банок

Кормушка для птиц – прекрасная возможность поддержать пернатых зимой, когда в городской или природной среде гораздо сложнее найти себе пропитание, чем летом. А кормушка, сделанная своими руками, может порадовать мастера тем, как импровизированная «столовая» [Показать ещё](#)



27



4



1



292

Сначала интересные ▾



Надежда Максименка

куда повешали кормушки

1 мая в 7:56 Ответить Поделиться



Саяногорское общество инвалидов "Милосердие" ✓

Надежда, кормушки будут продаваться на ярмарке.

1 мая в 14:03 Ответить Поделиться

Номинация о моде и стиле

Один из разделов своего личного сайта ещё 10 лет назад я предварил цитатой с <https://karma-amrak.livejournal.com/182685.html> : "Степень воспитанности и порядочности запросто можно оценивать по тому, как человек ведет себя с инвалидом. Но есть такая тема, об которую спотыкаются даже самые интеллигентные сочувствующие.

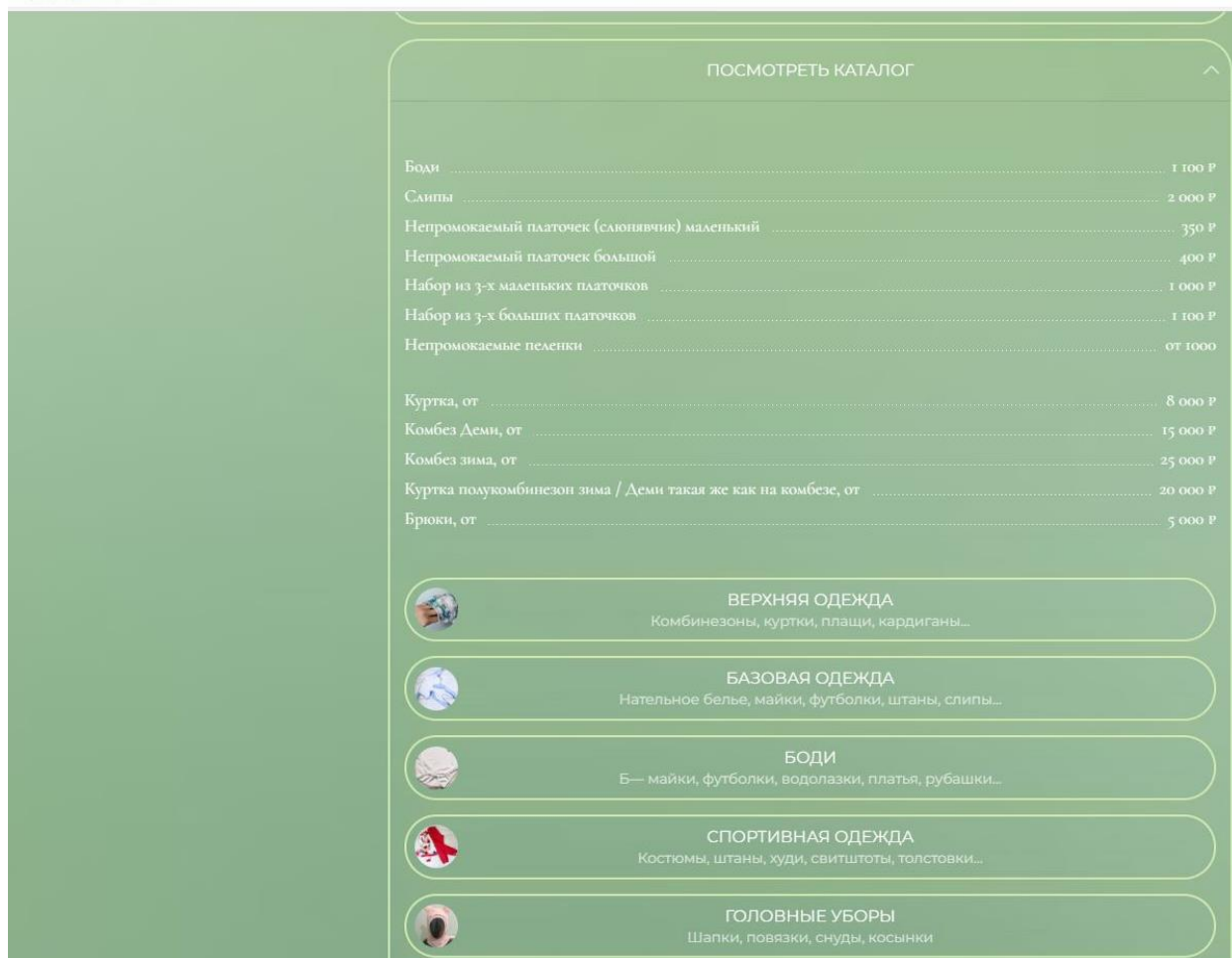
Сексуальная девушка-инвалидка – это такой оксюморон, который не каждый мужчина может себе позволить, не вывихнув при этом мозг. В мире «зачотных сисег» черт его знает, как оценивать красивую и стильную женщину в коляске. И если у нее хватает сил и гонору украшать себя, то как ее после этого жалеть? Знаю людей, которых просто оскорбляет попытка инвалидов выглядеть модно и независимо. Тем самым мы как бы лишаем «полноценного» человека его законного удовольствия от собственной снисходительности. Инвалид должен одеваться тускло, держать глазки долу и соответствовать собственному скорбному положению.

Право инвалида на сексуальность – это и есть последний невзятый рубеж".

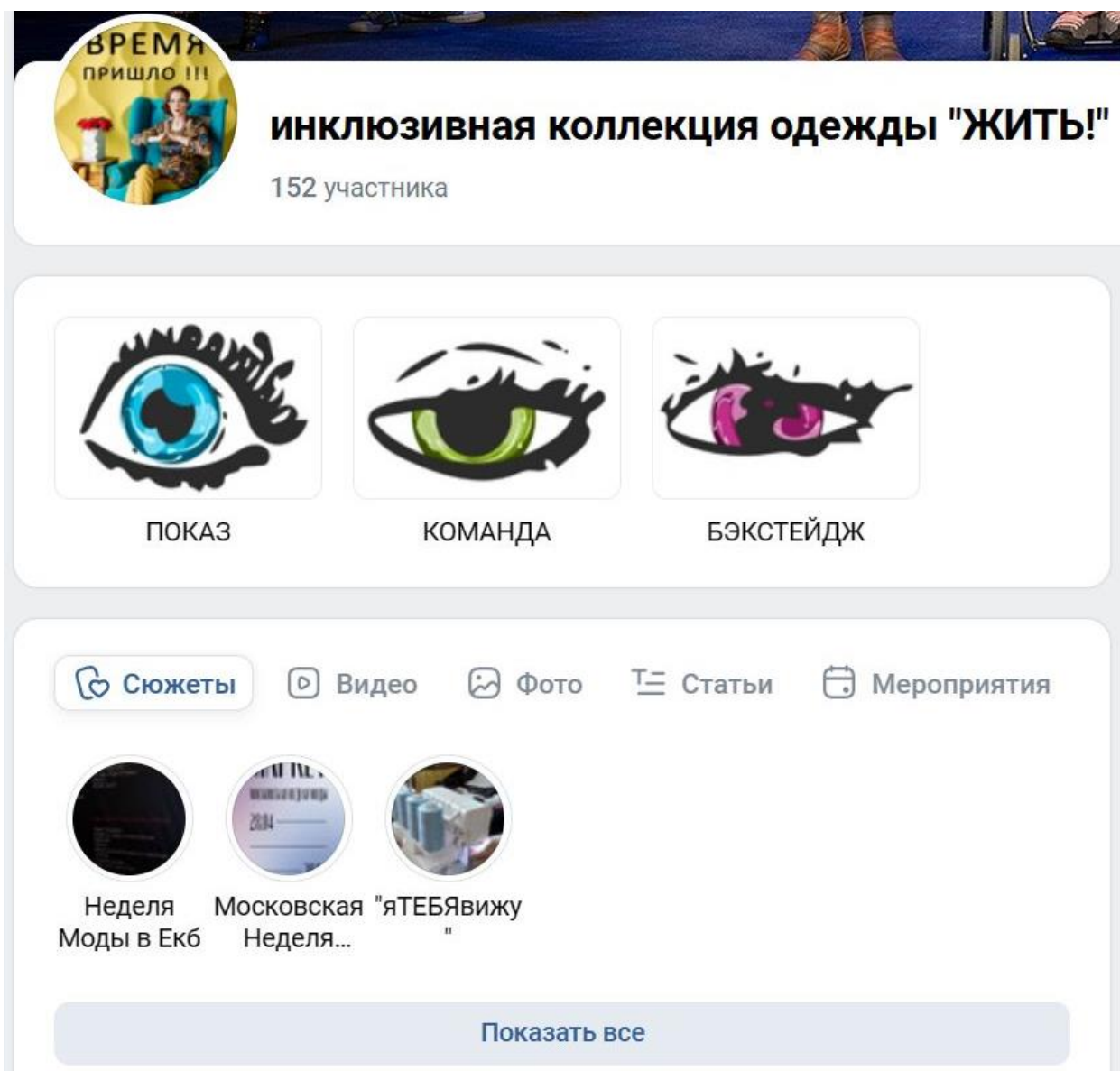
Это было написано в 2012г. Прошло 11 лет. Мир стал меняться.

В номинации «Мода и стиль» в этом году настоящая конкуренция сильных участников. Мне понравились практически все заявки, но снова подчеркну – на Фестивале оцениваются интернет-ресурсы, а не модели и мастера!!! И я очень хочу, чтобы интернет-ресурсы о моде и стиле выглядели стильно и удобно, как и одежда, о которой они рассказывают. Добавьте цвета и удобства вашим страницам!

<https://taplink.cc/danyilino1809>



И навигация – помните о важности навигации и удобстве найти вашу продукцию! Ваша страница – это ваша витрина! Даже в соц сетях есть возможность сделать навигацию удобной. И это бесплатно! Вот и примеры есть на Фестивале!



ВРЕМЯ ПРИШЛО !!!

ИНКЛЮЗИВНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ ОДЕЖДЫ "ЖИТЬ!"

152 участника

ПОКАЗ КОМАНДА БЭКСТЕЙДЖ

Сюжеты Видео Фото Статьи Мероприятия

Неделя Моды в Екб Московская "яТЕБЯвижу" Неделя...

Показать все

Не один и не два участника добавили меню к своим ресурсам.

**ОДЕЖДА
ДЛЯ ЛЮДЕЙ
С ДИАБЕТОМ**

DIA ГАРДЕРОБ: ОДЕЖДА ДЛЯ ЛЮДЕЙ С ДИАБЕТОМ

589 подписчиков · 1 друг

Подписаться

Как сделать заказ! Отзывы! Калькулятор ХЕ

Добро пожаловать в диабетический интернет-магазин специализированной одежды: DIA ГАРДЕРОБ В этом ма... Ещё

+7 (999) 215-16-35

www.diagardero.ru www.valencia-project.ru

Подобная информация

Товары Услуги Обсуждения Фото Клипы

Присмотритесь, может быть и вам пора?

Традиционно упоминаю о своей НЕлюбви к выпадающим меню.

В погоне за внешней красотой, без учёта важности «Usability и Accessibility интернет-ресурса», авторы усложняют жизнь посетителям с нарушениями мелкой моторики. Это не только пожилые пользователи. Это большинство ваших посетителей, просматривающих ваш сайт в трясущемся транспорте (такси, автобус, метро) и пытающихся продраться сквозь дебри меню.

https://beloi.by/oblastnyie-pravleniya-oo-belorusskoe-obshhestvo-invalidov/

06 мая, 2023 Конвенция о правах инвалидов ООН Ответы юриста Оказать помощь Контакты

Грамадскае аб'яднанне «Беларускае таварыства інвалідаў»

ОО «БелОИ»

главная оо белои доступность реабилитация соцзащита социум контакты предприятия оо белои

Средства доступности

- Увеличение текста
- Уменьшение текста
- Оттенки серого
- Высокий контраст
- Негативный контраст
- Светлый фон
- Подчёркивание ссылок
- Читабельный шрифт
- Сброс

Смотреть всё →

№ п/п	Наименование организации
1.	Брестская областная организация ОО «БелОИ»

В приложении «Яндекс Go» появился экран возможностей для пассажиров с инвалидностью

Карта доступной среды заработает в Беларуси с 1 января 2025 года

Экспозиция «Музей войны – территория мира» доступна для людей с инвалидностью по зрению

Продаётся

Продается объект недвижимости площадью 63,3 кв.м. в Витебской области в центре г. Лидно по улице Ленина 31А, размещенном на земельном участке площадью 0,0321 га. Цена от 30 базовых величин (торг уместен). Контактный тел. 8 (017) 397-82-35.

Продаётся

На некоторых ресурсах явно видна забота о доступности. Есть возможность поменять цвет шрифта, фона. И выпадающее меню вызывает особый диссонанс лично у меня.

The screenshot shows the website 'Abilympics Russia' with a top navigation bar. On the left, there are accessibility settings: 'РАЗМЕР ШРИФТА 20 px' with 'A-' and 'A+' buttons, 'ЦВЕТА САЙТА' with four color swatches, and 'ИЗОБРАЖЕНИЯ' with three icons. A button 'СКРЫТЬ НАСТРОЙКИ ДЛЯ СЛАБОВИДЯЩИХ' is visible. The main navigation bar includes 'АБИЛИМПИКС 2023', 'О нас Рубрики', 'Новости', 'Чемпионаты', 'Компетенции', 'Повышение квалификации', 'Трудоустройство', 'Документы', 'Пресс-центр', a search icon, and 'Личный кабинет'. A dropdown menu is open under 'Чемпионаты', listing: 'Национальный чемпионат 2022', 'Региональные чемпионаты', 'Как стать участником', 'Медиа-паспорт', 'Главные эксперты', 'Национальные эксперты', 'Подготовительный этап', 'Презентационные компетенции', and 'test'. The main content area features an article titled 'Мурманской области в компетенции «Психология».' dated '21 apr 2023'. The article text reads: 'Знакомство Варвары Ольшанниковой с движением «Абилимпикс» произошло еще в школе. Тогда учительница биологии рассказала о возможностях движения и предложила принять участие в компетенции «Ландшафтный дизайн». Варвара прошла отборочные соревнования в школе и выиграла Московский чемпионат «Абилимпикс» в данной компетенции. Благодаря этому результату приняла участие в Национальном чемпионате «Абилимпикс». Победы достичь не удалось, но дебютное выступление стало хорошим опытом.'

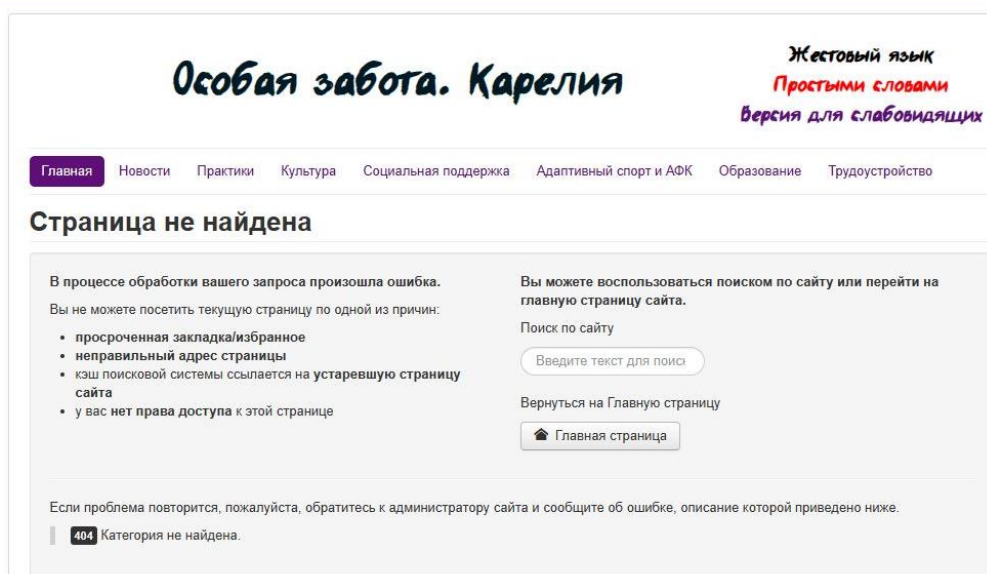
И отдельно упомяну о замусоривании навигации не используемыми пунктами меню. Например, в этом выпадающем списке последний пункт «test» явно забыт со времён разработки сайта. Старайтесь чистить свои ресурсы регулярно!

The screenshot shows the website 'OO «БелОИ»' (Public Association of Belarusian Disabled Persons). The top navigation bar includes: '06 мая, 2023', 'Конвенция о правах инвалидов ООН', 'Ответы юриста', 'Оказать помощь', and 'Контакты'. The main banner features the text 'Грамадскае аб'яднанне «Беларускае таварыства інвалідаў»' and the logo of 'ОО «БелОИ»' with the acronym 'БТІ'. Below the banner is a navigation menu: 'ГЛАВНАЯ', 'ОО БЕЛОИ', 'ДОСТУПНОСТЬ', 'РЕАБИЛИТАЦИЯ', 'СОЦЗАЩИТА', 'СОЦИУМ', 'КОНТАКТЫ', 'ПРЕДПРИЯТИЯ ОО БЕЛОИ'. The 'Юридические ответы' section is active, displaying contact information for the 'ОБЩЕСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «БЕЛОРУССКОЕ ОБЩЕСТВО ИНВАЛИДОВ»' located at '220012, г. Минск, ул. Калинина, 7.' with phone/fax '+375 17) 3230879' and email 'beloi@tut.by oo.beloi@yandex.by'. On the right, there are two 'Продаётся' (For Sale) listings. The first listing is for a real estate object with an area of 63.3 sq.m. in the Vitebsk region, center of Liuzino, on Lenin Street 31A, on a plot of 0.0321 ha. The price is from 30 basic units. Contact phone: 8 (017) 397-82-35. The second listing is for a residential house with an area of 43.2 sq.m. in the Vitebsk region, Braslavskiy district, Vidyazy, Lenin Street, d. 32, on a plot of 0.0721 ha. The price is from 30 basic units. Contact phone: 8 (017) 397-82-35.

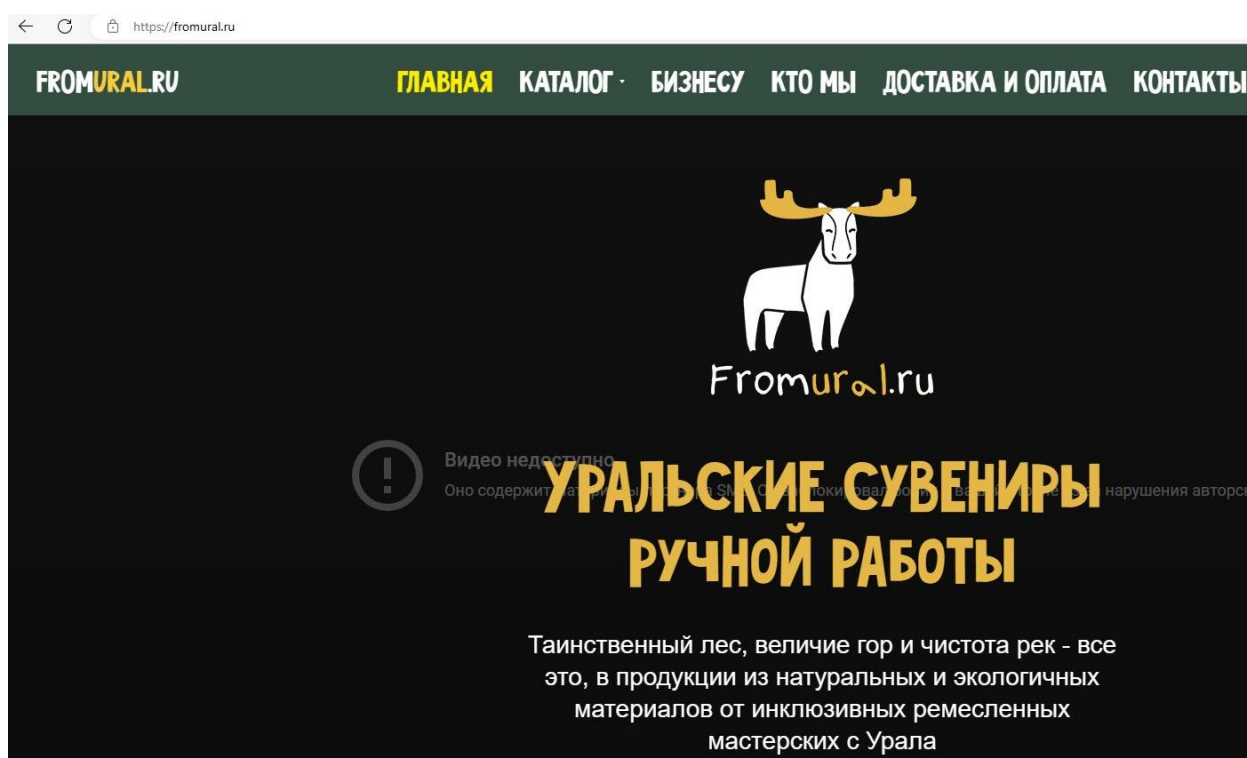
Создали раздел «Ответы юриста» - наполните!

Создали пункт меню «Жестовый язык» - проверьте, что меню работает!

osobyedetikarelii.pф/index.php/zhestovij-yazyk

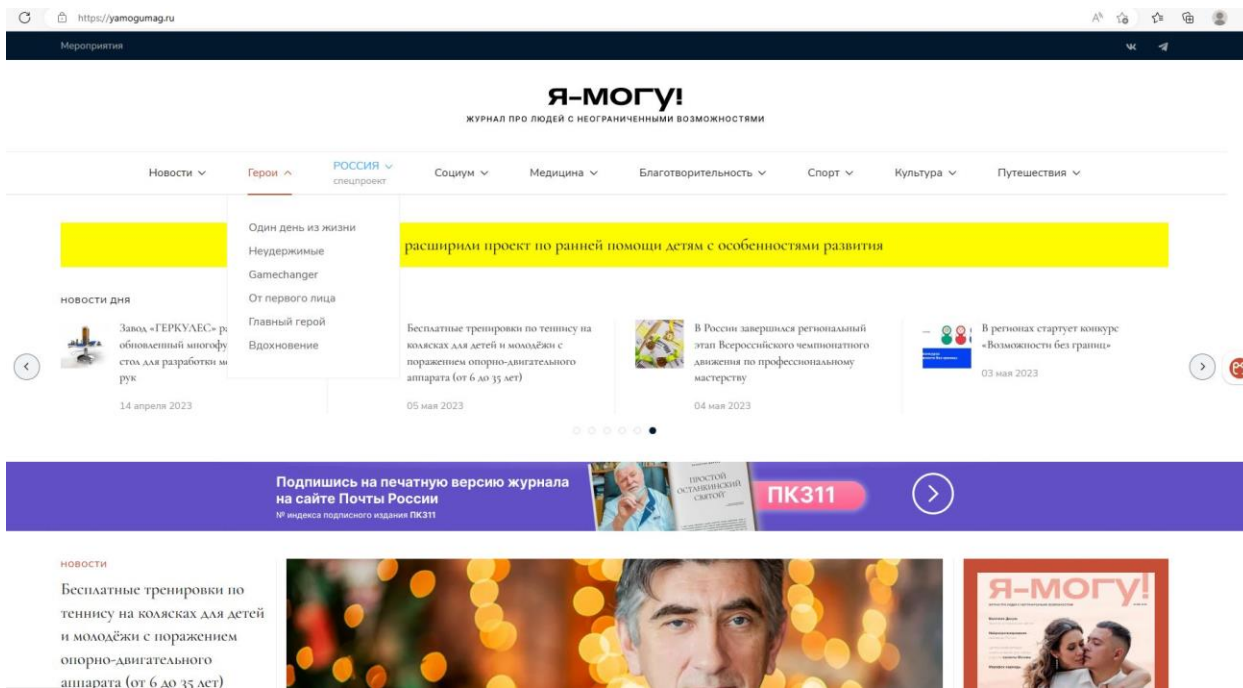


Использовали для оформления внешние ресурсы – следите за актуальностью!
К примеру, мне очень понравился сайт о сувенирах.



Но почему владельцы выставили на Фестиваль свой продукт и не проконтролировали, что фоновое видео недоступно.

Сильно портит впечатление от сайта пересечение нескольких элементов навигации. Например, выпадающее меню поверх бегущей строки. В 2023 году это моветон, с моей точки зрения. Я тоже так могу, но не надо так!



Если есть возможность – пересмотрите структуру сайта. Позаботьтесь об удобстве привередливых и мобильных посетителей!

Продолжу о грустном. Один из важнейших критериев оценки заявок: «дизайн, Usability и Accessibility интернет-ресурса».

Об удобстве навигации в соц сетях подробно писал и год и два назад. К сожалению, процент страниц и каналов, использующих встроенную навигацию не вырос. Посему просто повторю прошлогоднюю главу:

«Практически все соц сети позволяют владельцам видеоканалов, групп и страниц настраивать, внешний вид обложки, описание, навигационное меню, обратную связь. Многие ли из участников фестиваля следят за обновлением технических возможностей соц сетей? А стоило бы!

Вот один из немногих примеров

Моя страница
 Новости
 Мессенджер
 Звонки
 Друзья
 Сообщества
 Фотографии
 Видео
 Сервисы
 Закладки

ОХРАНА ОБЪЕКТОВ
 Пультовая охрана
 Страница

Пермь ВОГ
 1 544 участника

Вступить в группу
 Ещё ▾

Информация и события для людей с нарушением слуха Перми, Пермского края и всех всех всех!
 Председате... Ещё

+7 (342) 258-42-60
<http://provog.ru>
Закрто · Откроется в 10:00
 ул.Монастырская 12 а офис 318, Пермь

Видео Адреса Фото Обсуждения Услуги

А вот так выглядит главное навигационное меню «Благотворительность ВКонтакте» (в фестивале не участвовала).



Благотворительность ВКонтакте ✓

#vkoharity

Информация

Меню

Благотворительность
ВКонтакте

Образовательная
программа

Спецпроекты

Карта фондов
и организаций



Участвовать



Помочь



Гранты и верифика...

Фотографии 232

альбомы



Аудиозаписи 1



Благотворительность ВКонтакте
Эхо Москвы

9:35

Записи сообщества



Технические детали всегда доступны в разделе Помощь, например vk.com/support?act=home

И посмотрите на оформление каналов победителей прошлых лет mirrv.ru/archiv/ !

Подчеркну ещё раз. Это краткие заметки на полях лишь одного члена экспертного совета. К счастью, итоговый результат оценки формирует не один – два человека, а большое жюри с многолетним опытом. Это исключает субъективизм результата голосования.

Многие участники Фестиваля резонно возразят мне, что у них нет возможности получить Гранты Москвы, и нет своих продвинутых программистов, и много ещё чего нет.

Но это ж не причина – это отмазка!

Загляните в Календарь информационных поводов для СМИ и НКО на сайте газеты "Здравствуйте, люди!" Нижегородской организации ВОИ.

invamagazine.ru/key/information_events.htm Здесь я регулярно обновляю даты Фестивалей, конкурсов, и, самое главное, грантовых заявок! Посмотрите, к примеру vk.com/charity - это не только бесплатная реклама Вконтакте, это ещё и регулярные бесплатные обучающие мероприятия. Яндекс по прежнему предоставляет некоммерческим организациям гранты на размещение в Яндекс.Директе https://help.yandex.ru/ad_grants. Хотите повысить уровень знаний о дизайне, Usability и Accessibility интернет-ресурса? Попробуйте начать знакомство с темой на телеграмм канале «Не исключение: цифровая доступность» <https://t.me/neiskluchenie>. И постарайтесь писать ваши тексты простым, ясным языком.

Кстати, 28 мая это Международный день ясного языка International Easy Language Day. А вы знали?

Короткий итог:

Аналогичный обзор по итогам предыдущих Фестивалей я заканчивал абзацем: «Как хотелось чаще писать в примечании к сайту: Добротню сделанный сайт, отвечающий поставленным перед ним задачам. Стильный, понятный, запоминающийся сайт, качественные уникальные фото и видео материалы, проект, радикально меняющий отношение общества к нестандартному телу.

В 2023 году в идеале главным должен быть посетитель интернет-ресурса.

Я по прежнему верю, лучшие примеры Фестиваля социальных Интернет-ресурсов постепенно преобразят весь Рунет!

Вместе мы сможем больше!

Для справки:

1. Блог Яндекса: «Accessibility. Как мы делаем Яндекс доступным людям с ограниченными возможностями и почему считаем это важным» habrahabr.ru/company/yandex/blog/258477/
2. ГОСТ Р 52872-2019 Интернет-ресурсы и другая информация, представленная в электронно-цифровой форме. Приложения для стационарных и мобильных устройств, иные пользовательские интерфейсы. Требования доступности для людей с инвалидностью и других лиц с ограничениями жизнедеятельности (с Поправкой). Дата введения 2020-04-01 (не обязателен к применению) ВЗАМЕН ГОСТ Р 52872-2012 (Недействующего) Интернет-ресурсы. Требования

доступности для инвалидов по зрению. WCAG 2.1 Стандарт ISO/IEC 40500:2012 Web Content Accessibility Guidelines Руководство по обеспечению доступности Web-контента

3. Делийская декларация об инклюзивных ИКТ в интересах инвалидов
4. ГОСТ Р ИСО 9241-210-2012 «Эргономика взаимодействия человек-система. Часть 210. Человеко-ориентированное проектирование интерактивных систем
5. Приказ МинСвязи РФ от 25 апреля 2014 г. N 108 «Об утверждении методических рекомендаций об особенностях обеспечения информационной доступности в сфере теле-, радиовещания, электронных и информационно-коммуникационных технологий»
6. Требования к Российским сайтам iwmc.ru/accessibility/lib_norm_rus.htm
7. Адаптивный веб-дизайн (англ. Adaptive Web Design) - дизайн веб-страниц, обеспечивающий правильное отображение сайта на различных устройствах, подключённых к интернету и динамически подстраивающийся под заданные размеры окна браузера. Целью адаптивного веб-дизайна является универсальность отображения содержимого веб-сайта для различных устройств. В 2016 году в официальном блоге Яндекса так же было опубликовано соответствующее сообщение: «Мы все знаем, как выглядят на смартфоне сайты, не адаптированные под мобильные устройства. Или буквы мелкие — и не рассмотреть, или текст и картинки вылезают за пределы экрана. Пользоваться таким сайтом ужасно неудобно. Поэтому с сегодняшнего дня мобильный поиск начал учитывать при ранжировании, оптимизирована страница для смартфонов или нет. Если сайт не адаптирован для мобильных устройств, это не значит, что он совсем исчезнет из мобильной выдачи. Пригодность ресурса для мобильных — это только один из факторов ранжирования. В общей сложности их более 800. Мы учитываем также оригинальность контента, удобство интерфейса и многие другие факторы, которые работают и в веб-версии поиска. Но теперь результаты поиска на компьютере и в смартфоне могут различаться. В мобильном поиске мы будем предлагать людям прежде всего те веб-страницы, которыми им будет удобно пользоваться»

С уважением, член экспертного совета XIV Фестиваля социальных Интернет-ресурсов «Мир равных возможностей», администратор сайта газеты ВОИ «Здравствуйте, люди!» www.invamagazine.ru Андрей Анисимов.

Вы можете связаться со мной по адресу admin@anisnn.ru